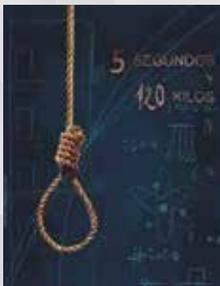
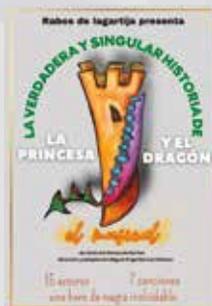


VILLARES

Auditorio Municipal Reina Berenguela

2024
de ABRIL
a MAYO



AYUNTAMIENTO
VILLARES DE LA REINA
CONCEJALÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN Y JUVENTUD

ESCENARIOS



Es un placer darles la bienvenida a estos dos meses de actividades en nuestro programa de 'VillarEscénicos'. Además de la aportación musical de la salmantina Sheila Blanco, tendremos un ilusionante Ciclo de Teatro Amateur, ya en su tercera edición, donde el arte y la pasión se unen en el escenario para ofrecer una experiencia única y emocionante para nuestro municipio. Este ciclo es un tributo al talento local y a la creatividad.

Como broche de oro para cerrar la temporada, tendremos al grupo salmantino Spasmo teatro con la obra «Más Mix».

Invitamos a todos a participar y apoyar a nuestros artistas asistiendo a las actuaciones, compartiendo su entusiasmo y brindando su apoyo durante todo el ciclo. Su presencia es fundamental para el éxito y la vitalidad de nuestro Auditorio Reina Berenguela.

*Bienvenidos al
Auditorio Municipal Reina Berenguela.*

ABRIL Y MAYO 2024

3^{er} CICLO DE TEATRO AMATEUR



Sábado, 6 de abril

19:30 h.

LA VERDADERA Y SINGULAR HISTORIA DE LA PRINCESA Y EL DRAGÓN (VERSIÓN MUSICAL)

Cía Rabos de Lagartija Teatro

PÚBLICO:

Todos los públicos

DURACIÓN:

75 minutos

VENTA DE ENTRADAS:

www.villaresdelareina.es

www.auditorio.villaresdelareina.es

PRECIO:

Butaca 1,50 €

Sinopsis

Érase una vez un lugar desconocido y tópico, de no se sabe cuándo, en el que tuvo lugar la maravillosa historia de amor entre la princesa Peladilla y el dragón Regaliz.

Este cuento teatral, escrito en ripio intencionado por José Luis Alonso de Santos en 1980, supone un alegato a la fuerza imprescindible del amor para vencer todas las dificultades y prejuicios, dando rienda

Rabos de lagartija presenta

LA VERDADERA Y SINGULAR HISTORIA DE LA PRINCESA Y EL DRAGÓN



el musical

de José Luis Alonso de Santos

dirección y adaptación Miguel Ángel García Velasco

15 actores

7 canciones

una hora de magia inolvidable

suelta a la fantasía que, a modo de varita mágica, convierte en realidad transformaciones imposibles para lograr un final feliz.

La música y el texto se aúnan en esta adaptación teatral para dar fuerza a una representación dirigida a todos los niños de 0 a 100 años que guarden en su corazón un ápice del poder indestructible de la imaginación.

Sábado, 13 de abril

19:30 h.

LA ÚLTIMA BROMA

Cía Edulogic
Producciones

PÚBLICO:

Jóvenes y adultos

DURACIÓN:

60 minutos

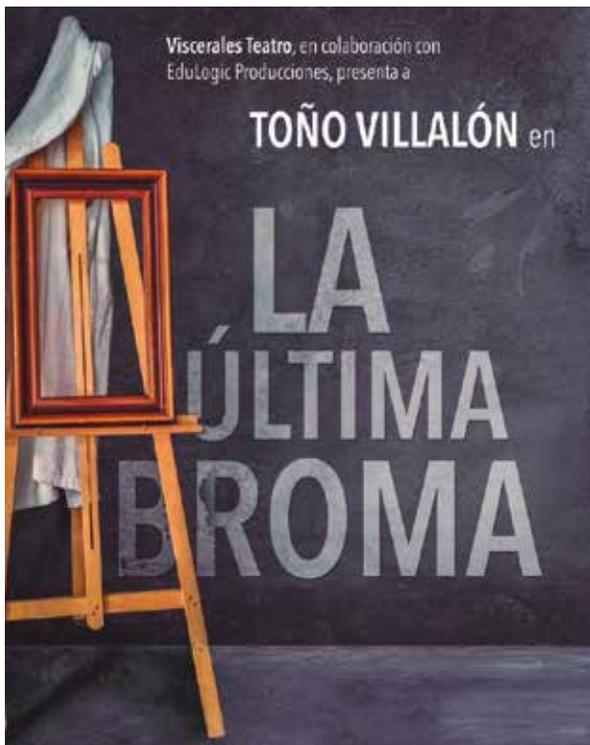
VENTA DE ENTRADAS:

www.villaresdelareina.es

www.auditorio.villaresdelareina.es

PRECIO:

Butaca 1,50 €



Sinopsis

La última broma narra, en clave de monólogo tragicómico, las desventuras de Julián. «Julián está solo. Desde hace ocho semanas gasta bromas por teléfono, pinta, pero poco, y habla. Habla mucho.

Habla con su mujer, que ya no está, pero sí. Julián mide el tiempo con el ruido que hace la trapa del taller de abajo cuando se sube y cuando se baja. Julián piensa. Julián se da cuenta de que la soledad es como las uñas de los muertos, que crecen incluso cuando ya no hay vida. Sí, Julián está solo».

De acuerdo con sus artífices, este monólogo nace con dos vocaciones: ser agrisulce y hablar, al igual que su protagonista, sobre todo lo que rodeaba la vida antes de estar ante el vacío.

Hablar como medicina, como forma de curar el dolor a través de la palabra. Hablar como paradoja, «porque cuando uno está solo necesita a alguien para hablar, alguien que no está y que te recuerda que estás solo. Una broma, ¿no?».

Sábado, 27 de abril

19:30 h.

5 SEGUNDOS Y 120 KILOS

Métrica Pura

PÚBLICO:

Jóvenes y adultos

DURACIÓN:

75 minutos

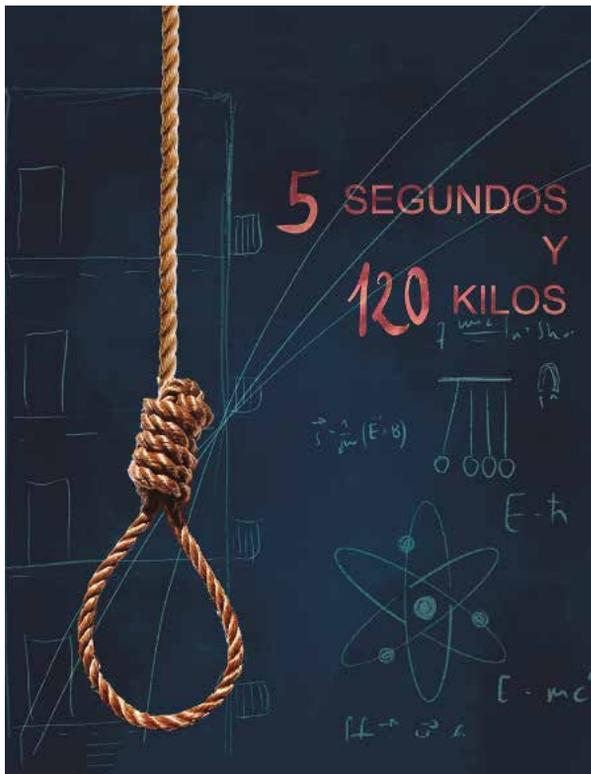
VENTA DE ENTRADAS:

www.villaresdelareina.es

www.auditorio.villaresdelareina.es

PRECIO:

Butaca 1,50 €



Sinopsis

Una noche de confinamiento por la pandemia la vecina de abajo, una desconocida, llama a la puerta del vecino de arriba, otro desconocido, con una propuesta terrible.

Lo que en principio se plantea como algo inaudito y duro va transformándose a lo largo de la noche en un carrusel de emociones compartidas.

¿Dónde estuviste aquel día? ¿Qué ocurrió entonces? ¿Por qué ex-

traña razón sucede lo que sucede? Podría ser un cuento sobre una princesa que vive en el sótano y un príncipe que habita en lo alto del torreón; podría ser un melodrama sobre dos personas cercanas que nunca antes se han encontrado; podría ser una comedia agri-dulce sobre nuestros anhelos y nuestras frustraciones. Tal vez la obra «5 segundos y 120 kilos» sea todo eso a la vez... o quizá algo totalmente distinto. [Métrica Pura]

Sábado, 4 de mayo

19:30 h.

LA BANQUETA

Cía Telonaria Teatro

PÚBLICO:

Jóvenes y adultos

DURACIÓN:

75 minutos

VENTA DE ENTRADAS:

www.villaresdelareina.es

www.auditorio.villaresdelareina.es

PRECIO:

Butaca 1,50 €



Sinopsis

A dos reconocidísimos concertistas de piano a cuatro manos para poder preparar concienzudamente su próxima comparecencia ante el exigente público nipón, su agente los ha enviado a ensayar a un pueblecito idílico de los Alpes italianos llamado Schlern.

Seguro que nada puede ir mal en un entorno tan tranquilo, con un paisaje tan relajante de fondo y con tanto aire puro... Pero Pablo y

Vladimir hace ya mucho tiempo que se conocen, quizá demasiado; han pasado muchas horas compartiendo piano codo con codo y, en especial, una banquetta. Y es que esta superficie donde reposa la anatomía de los dos protagonistas será el escenario de unos «estira y afloja» que harán revivir a ciertos fantasmas del pasado que podrían poner en peligro la continuidad del dúo musical.

Sábado, 11 de mayo

19:30 h.

CANTANDO A LAS POETAS DEL 27

Sheila Blanco

PÚBLICO:

Todos los públicos

DURACIÓN:

75 minutos aprox.

VENTA DE ENTRADAS:

www.villaresdelareina.es

www.auditorio.villaresdelareina.es

PRECIO:

Butaca 4,50 €



Sinopsis

Dice Sheila: «Llevo varios años investigando a las mujeres poetas de la Generación del 27. Ha sido toda una aventura, por momentos muy emocionante y con algún que otro momento frustrante también, por las dificultades que entrañan conseguir algunas de sus obras. He estado recabando sus poemarios, leyendo sus biografías y tratando de impregnarme lo más posible de su espíritu valiente y reivindicativo; por eso decidí aportar mi granito de arena musicalizando algunos de los poemas de estas poetas, borradas injustamente de la historia y de los libros de texto; ellas, que tuvieron las mismas influencias que sus compañeros hom-

bres, frecuentaron los mismos círculos literarios e incluso compartieron imprentas a la hora de publicar sus obras y por tanto merecen ser enmarcadas en la misma Generación. Algunos de sus nombres son Carmen Conde, Ernestina de Champourcin, Concha Méndez, Josefina Romo Arregui, Elisabeth Mulder, Dolores Catarinéu o Margaritas Ferreras pero hay muchas más. En este recital concierto, además de darle voz a sus poemas, doy unas pinceladas sobre sus vidas y contextualizo su poema, para que las conozcáis y para intentar despertar vuestra curiosidad por leerlas».

Sábado, 18 de mayo

19:30 h.

MÁS MIX Spasmo Teatro

PÚBLICO:

Todos los públicos

DURACIÓN:

60 minutos aprox.

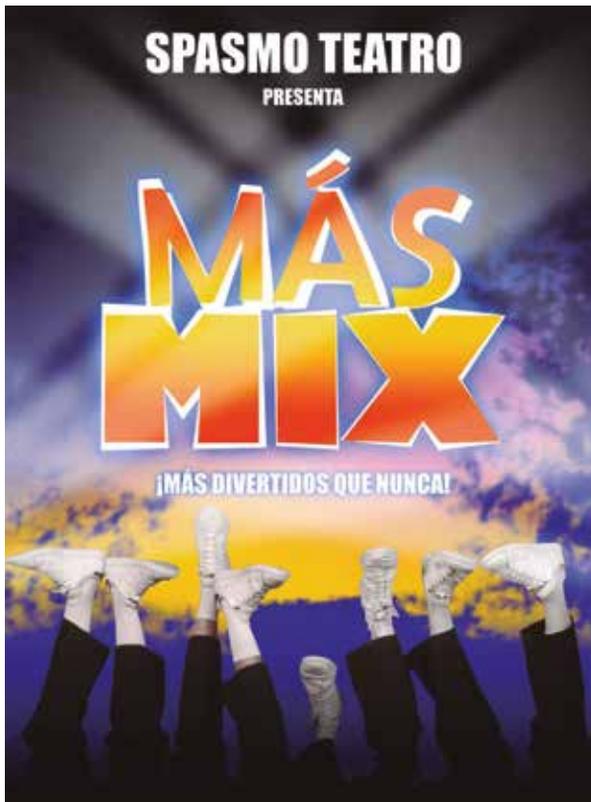
VENTA DE ENTRADAS:

www.villaresdelareina.es

www.auditorio.villaresdelareina.es

PRECIO:

Butaca 3,75 €



Sinopsis

MÁS MIX, el show de Spasmo, rompe todas las reglas de la comedia, con sketches divertidos y absurdos, mezclándolos entre sí de una manera desenfadada. Un espectáculo directo y lleno de sorpresas que hará del paso por el teatro un mo-

mento inolvidable. Una vez más, Spasmo, con un inconfundible estilo «mimo-clown comiexlástico», nos hará ver el lado más cómico de la vida con el único propósito de divertirnos de principio a fin.

Programación 2024

de abril a mayo

Abril

- **Sábado, 6 de abril 19:30 h.** Duración: 75 min.
LA VERDADERA Y SINGULAR HISTORIA DE LA PRINCESA Y EL DRAGÓN
CÍA RABOS DE LAGARTIJA TEATRO
Butaca 1,50 € | **Todos los públicos**
- **Sábado, 13 de abril 19:30 h.** Duración: 60 min.
LA ÚLTIMA BROMA
CÍA EDULOGIC PRODUCCIONES
Butaca 1,50 € | **Público joven y adulto**
- **Sábado, 27 de abril 19:30 h.** Duración: 75 min.
5 SEGUNDOS Y 120 KILOS
Métrica Pura
Butaca 1,50 € | **Público joven y adulto**

Venta de entradas

Venta de entradas por internet:

Entra en

www.villaresdelareina.es (servicios, auditorio)
www.auditorio.villaresdelareina.es

Pago de entradas:

Tarjeta Bancaria



Taquilla: Media hora antes del espectáculo

Mayo

- **Sábado, 4 de mayo 19:30 h.** Duración: 75 min.
LA BANQUETA
CÍA TELONARIA TEATRO
Butaca 1,50 € | **Público joven y adulto**
- **Sábado, 11 de mayo 19:30 h.** Duración: 75 min. aprox.
CANTANDO A LAS POETAS DEL 27
SHEILA BLANCO
Butaca 4,50 € | **Todos los públicos**
- **Sábado, 18 de mayo 19:30 h.** Duración: 60 min. aprox.
MÁS MIX
SPASMO TEATRO
Butaca 3,75 € | **Todos los públicos**

Datos de interés

Auditorio Municipal Reina Berenguela

PUNTUALIDAD

En consideración al público y a los artistas, se ruega la máxima puntualidad. No se permitirá la entrada a la sala una vez comenzada la representación.

REEMBOLSO DE LOCALIDADES

Las localidades para asistir a un espectáculo, una vez realizada la compra, no serán cambiadas ni reembolsadas. La cancelación del espectáculo será la única causa admisible para la devolución del importe de las localidades.

TELÉFONOS MÓVILES

Se ruega desconectar teléfonos móviles y alarmas, así como no hacer uso de pantallas iluminadas durante la función.

CON CARÁCTER GENERAL

No está permitido fumar, ni acceder al auditorio con comidas ni bebidas.

PARA MÁS INFORMACIÓN EN LA BIBLIOTECA

Horario de la Biblioteca Municipal

Lunes a Jueves

Mañanas de 9:00 a 14:00 h.

Tardes de 17:00 a 20:00 h.

Viernes

Mañanas de 9:00 a 13:30 h.

Patio de Butacas

EL AUDITORIO MUNICIPAL SE ABRIRÁ MEDIA HORA ANTES
UNA VEZ COMENZADA LA REPRESENTACIÓN, NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO A LA SALA
Muchas gracias, por su colaboración.

Disponible		No disponible		Seleccionada		Ocupada		Movilidad reducida																		
2	3	4	5	Fila 18				CABINA				Fila 18				21	22	23	24							
1	2	3	4	5	6	7	Fila 17	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Fila 17	19	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 16	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Fila 16	19	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 15	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Fila 15	19	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 14	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 14	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 13	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 13	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 12	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 12	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 11	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 11	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 10	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 10	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 9	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 9	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 8	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 8	20	21	22	23	24	25
1	2	3	4	5	6	7	Fila 7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Fila 7	20	21	22	23	24	25
Fila 6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Fila 6	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Fila 6
Fila 5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Fila 5	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Fila 5
Fila 4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Fila 4	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Fila 4
Fila 3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Fila 3	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Fila 3
Fila 2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Fila 2	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Fila 2
Fila 1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Fila 1	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Fila 1

ESCENARIO



@aytovillaresreina



@aytovillaresreina

www.villaresdelareina.es



AYUNTAMIENTO
VILARES DE LA REINA
CONCEJALÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN Y JUVENTUD



municipio de oportunidades



Diputación
de Salamanca